

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Астраханской области «Астраханский колледж арт-фэшн индустрии»

СОГЛАСОВАНО:

Председатель ГЭК

А.А. Булычев
«22» декабря 2025

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГАПОУ АО

«Астраханский колледж арт-
фэшн индустрии»

Ж.А. Горячева
«22» декабря 2025



ПРОГРАММА

**государственной (итоговой) аттестации обучающихся по
специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные
промыслы (по видам)
на 2025-2026 учебный год**

РАССМОТРЕНО на заседании
педагогического совета колледжа
протокол от 22.12.25 № 3

Председатель

Ж.А. Горячева

Астрахань, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	3
2. Условия проведения государственной итоговой аттестации.....	5
3. Государственная экзаменационная комиссия	6
4. Подготовка государственной итоговой аттестации в форме государственного экзамена.....	6
5. Подготовка государственной итоговой аттестации в форме защиты выпускной квалификационной работы.....	9
6. Руководство подготовкой и защитой выпускной квалификационной работы	100
7. Защита выпускной квалификационной работы.....	122
8. Критерии оценки защиты выпускной квалификационной работы	133
9. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	155
10. Процедура подачи и рассмотрения апелляции по результатам государственной итоговой аттестации	156

1. Общие положения

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. № 800;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1389 от 27 октября 2014 г.;
- Положением о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГАПОУ АО «Астраханский колледж арт - фэшн индустрии»;
- Положением об апелляционной комиссии по результатам государственной итоговой аттестации обучающихся среднего профессионального образования в ГАПОУ АО «Астраханский колледж арт - фэшн индустрии».

1.1. Цели государственной итоговой аттестации

Цель государственной итоговой аттестации: определение соответствия результатов освоения обучающимся образовательной программы требованиям ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

К государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе.

На государственную итоговую аттестацию отводится 9 недель.

1.2. Задачи государственной итоговой аттестации

Задачами государственной итоговой аттестации являются:

- определение соответствия знаний, умений навыков выпускников современным требованиям рынка труда, уточнение квалификационных требований конкретных работодателей;
- определение степени сформированности профессиональных и общих компетенций;
- приобретение опыта взаимодействия выпускников с потенциальными работодателями, способствующими формированию презентационных навыков, умения себя преподнести.

1.3. Перечень компетенций и трудовых функций, сформированных в процессе подготовке к государственной итоговой аттестации

В результате подготовки к государственной итоговой аттестации обучающийся должен закрепить следующие общие и профессиональные компетенции, трудовые функции:

а) общие компетенции, включающие в себя способность (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных

ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

б) профессиональные компетенции, соответствующие основным видам профессиональной деятельности и включающими способность (ПК):

Творческая и исполнительская деятельность:

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Производственно-технологическая деятельность:

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

Педагогическая деятельность:

ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

2. Условия проведения государственной итоговой аттестации

2.1. Вид государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломный проект) и государственный экзамен.

Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:

- выпускную квалификационную работу (дипломный проект) (по видам);
- государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ.03 Педагогическая деятельность.

2.2. Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации

В соответствии с учебным планом специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам):

- объем времени на подготовку выпускной квалификационной работы составляет 7 недель;
- объем времени на защиту выпускной квалификационной работы и проведение государственного экзамена составляет 2 недели.

2.3. Сроки проведения государственной итоговой аттестации

Сроки проведения государственной итоговой аттестации выпускников определены в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) с 27.04.2026 г. по 27.06.2026 г.

2.4. Условия допуска обучающихся к государственной итоговой аттестации

К государственной итоговой аттестации (государственному экзамену и защите выпускной квалификационной работы) допускаются лица, завершившие полный курс обучения по образовательной программе данной специальности и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом. Допуск обучающихся к государственной итоговой аттестации объявляется приказом директора по Колледжу.

3. Государственная экзаменационная комиссия

В целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта СПО (далее ФГОС СПО) государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией (далее – ГЭК), которая создается в Колледже. ГЭК формируется из педагогических работников колледжа, лиц, приглашенных из сторонних организаций, в том числе педагогических работников, представителей работодателей или их объединений, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности выпускников.

Состав ГЭК утверждается приказом директора колледжа.

ГЭК действует в течение одного календарного года.

4. Подготовка государственной итоговой аттестации в форме государственного экзамена

Одной из форм государственной итоговой аттестации является проведение государственного экзамена по профессиональному модулю ПМ.03 Педагогическая деятельность.

Государственный экзамен проводится как отдельное итоговое аттестационное испытание.

В результате изучения профессионального модуля студент должен:

иметь практический опыт:

- составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;
- передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;

уметь:

- включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;
- применять различные формы организации учебной деятельности;
- формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;
- пользоваться специальной литературой;
- применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;
- разрабатывать учебные образцы по конкретным видам;

знать:

- основные категории педагогики;
- основные функции психики и психологию личности;

- содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;
- общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся;
- методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;
- профессиональную терминологию;
- специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве.

4.1. Содержание государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

1. Педагогика как наука. Предмет, объект, функций, задачи педагогики.
2. Основные категории педагогики.
3. Система педагогической науки. Связь педагогики с другими науками.
4. Характеристика гуманистической и авторитарной педагогики.
5. Воспитание: сущность, цели и задачи.
6. Основные виды воспитания.
7. Педагогическая деятельность: сущность и специфика.
8. Требования к личностным качествам педагога.
9. Педагогическое общение. Стили педагогического общения.
10. Педагогические конфликты. Технология разрешения.
11. Человек как индивид, индивидуальность и личность.
12. Развитие личности, общие закономерности, факторы, влияющие на него.
13. Характерные особенности дошкольного периода развития.
14. Характерные особенности подросткового периода.
15. Характерные особенности юношеского возраста.
16. Характеристика и развитие творческих способностей.
17. Детская одаренность: признаки, виды, особенности личности одаренного ребенка.
18. Формирование мотивов обучения у обучающихся.
19. Традиционные типы уроков.
20. Основные этапы современного урока.
21. Конвенция о правах ребенка.
22. Закон 273-ФЗ «Об образовании»
23. Педагогический процесс. Сущность и структура.
24. Основные характеристики педагогического процесса.
25. Субъекты педагогического процесса.
26. Родители как субъекты педагогического процесса.
27. Преподаватели как субъекты педагогического процесса.
28. Закономерности и принципы обучения.
29. Формы организации обучения.
30. Классификация методов обучения.
31. Интерактивные и активные методы обучения.
32. Средства обучения.
33. Личностно-ориентированные технологии.
34. Игровые технологии.
35. Технологии проблемного обучения.

36. Технология проектного обучения.
37. Рабочие программы учебных курсов.
38. Учебный план.
39. Технологическая карта урока.
40. План урока.

4.2. Порядок проведения государственного экзамена

Государственный экзамен проводится в форме собеседования членов комиссии со студентом по вопросам из области педагогики в практической преподавательской деятельности и защиты методической разработки занятия, проведенного во время прохождения педагогической практики.

Членам государственной экзаменационной комиссии студент представляет самопрезентацию с материалами занятий, проведенных в течение всего периода обучения и конспект одного занятия с разработанными дидактическими материалами, проведенного на базе педагогической практики. Презентация должна быть выполнена в едином стиле с логотипом образовательной организации и включать фотоотчет о проведенных мероприятиях.

Во время подготовки студент самостоятельно отбирает содержание, разрабатывает план-конспект, выбирает форму проведения урока (занятия) и методы обучения, готовит дидактические и контрольные материалы, обосновывает выбор необходимого оборудования, инструмента, заготовок, планирует подготовку их к работе.

Продолжительность ответа – не более 10 минут, далее – студент отвечает на вопросы (не более 5 минут).

Решение об оценке знаний студента принимается Государственной экзаменационной комиссией на закрытом заседании открытым голосованием простым большинством голосов членов комиссии, участвовавших в заседании.

Результаты государственного экзамена объявляются экзаменуемым в день его проведения после оформления всех документов.

Сдача государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» проводится до защиты выпускной квалификационной работы. Получение неудовлетворительной оценки на государственном экзамене лишает студента права защищать выпускную квалификационную работу.

4.3. Критерии оценки государственного экзамена

Оценка «отлично» - выпускником продемонстрированы глубокие исчерпывающие знания всего программного материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, твёрдые знания положений смежных дисциплин: владение терминологическим аппаратом, умение давать аргументированные, логически последовательные, содержательные и конкретные ответы на вопросы, умение приводить примеры.

Оценка «хорошо» - выпускником продемонстрированы твёрдые и достаточно полные знания всего программного материала, правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений. Правильные, конкретные ответы на поставленные вопросы при самостоятельном устранении замечаний по отдельным вопросам. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Оценка «удовлетворительно» - ответ выпускника отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными

навыками анализа, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.

Оценка «неудовлетворительно» - выпускник продемонстрировал отсутствие знаний основного программного материала. Грубые ошибки в ответах, непонимание сущности излагаемых вопросов. Неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы.

5. Подготовка государственной итоговой аттестации в форме защиты выпускной квалификационной работы

5.1. Организация подготовки выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа может выполняться обучающимися как на базе ГАПОУ АО «Астраханский колледж арт-фэшн индустрии», так и в организациях и на предприятиях, являющихся базами преддипломной практики.

Последовательность выполнения обучающимися ВКР включает следующие этапы:

- выбор и обоснование, темы совместно с руководителем ВКР;
- выбор методики исследования и работы над информационными источниками;
- составление библиографического списка по теме и разработка плана выполнения ВКР;
- составление совместно с руководителем ВКР календарного графика с указанием срока завершения отдельных этапов;
- подбор материалов в соответствии с намеченным планом;
- изучение и систематизация собранных материалов;
- уточнение отдельных вопросов у руководителя ВКР;
- получение зачета по преддипломной практике;
- представление текста ВКР на проверку руководителю по мере написания отдельных разделов;
- письменное изложение результатов исследования и формулировка выводов;
- внесение исправлений и дополнений в ВКР по замечаниям руководителя;
- оформление и брошюровка работы;
- представление законченной работы на отзыв руководителю дипломного проектирования;
- представление работы на рецензию;
- подготовка к защите ВКР: написание текста выступления, отбор и оформление графического (иллюстративного) материала, выносимого на защиту;
- защита ВКР.

5.2. Примерная тематика выпускной квалификационной работы

Утверждение тем выпускной квалификационной работы

Темы выпускных квалификационных работ предлагаются студентами на заседаниях Художественного совета, который проводится совместно со специалистами, экспертами отраслевых предприятий и организаций. Кроме того, организация (предприятие, учреждение), в котором проводится преддипломная практика, с учетом своих потребностей, может сделать заказ на разработку обучающимся определенной темы ВКР, ориентированной на конкретные вопросы производственной деятельности. Определение тематики ВКР в этом случае осуществляется работодателями.

Выбранная тема выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного из профессиональных модулей.

Темы ВКР рассматриваются и утверждаются на заседании учебно-методического совета колледжа.

Закрепление тем ВКР за обучающимися (с указанием руководителей) утверждается приказом директора ГАПОУ АО «Астраханский колледж арт - фэшн индустрии».

Примерная тематика выпускных квалификационных работ:

- Проектирование и выполнение изделия декоративно-утилитарного назначения с элементами накладной рельефной резьбы;
- Технология художественной росписи в изделиях декоративного назначения - панно;
- Проектирование и выполнение изделия декоративного назначения с использованием техники скульптурной резьбы;
- Проектирование и выполнение изделия декоративного назначения, выполненного в технике скульптурной резьбы;
- Проектирование и выполнение изделия утилитарного назначения с использованием техники скульптурной резьбы;
- Проектирование и выполнение изделия утилитарного назначения, выполненного в технике объемной резьбы;
- Проектирование и выполнение изделия декоративно-утилитарного назначения с использованием техники художественной росписи;
- Проектирование и выполнение изделия утилитарного назначения с использованием техники рельефной резьбы;
- Проектирование и выполнение изделия декоративного назначения, выполненного в технике объемной резьбы.

6. Руководство подготовкой и защитой выпускной квалификационной работы

6.1. Функции руководителя выпускной квалификационной работы

Руководитель выпускной квалификационной работы осуществляет теоретическую и практическую помощь обучающемуся в период подготовки и написания ВКР, дает обучающемуся рекомендации по структуре, содержанию и оформлению работы, подбору литературных источников и т. д.

Работа руководителя ВКР с обучающимися над выпускной работой осуществляется в форме консультаций.

В процессе совместной работы рассмотрению подлежат: постановка проблемы и задач, список литературных и информационных источников, варианты содержания, состав исходного материала, целевая направленность исследования, методы и результаты анализа состояния вопроса, пути решения поставленных задач, разделы выпускной работы по мере готовности, чертежи или графический материал к ВКР в компьютерном (слайдовом) исполнении.

Руководитель дипломного проектирования при оформлении отзыва на ВКР по каждому этапу оценивает работу обучающегося по следующим критериям:

- самостоятельность;
- активность;
- своевременность выполнения работы по этапам;
- дисциплинированность;
- глубина проработки проблемы;
- творческий подход;
- ответственность;
- научность информации;

- презентабельность (наличие схем, рисунков, таблиц, диаграмм и т.п.).

6.2. Задание на выпускную квалификационную работу

По утвержденным темам руководители выпускных квалификационных работ разрабатываются индивидуальные задания для каждого обучающегося. Задания на выпускную квалификационную работу рассматриваются учебно-методическим советом, подписываются руководителем дипломного проектирования и утверждаются заместителем директора по учебно-производственной и воспитательной работе колледжа.

Индивидуальное задание на выпускную квалификационную работу заполняется на стандартном бланке.

В задании указывается тема ВКР, исходные данные к ее выполнению, перечень подлежащих разработке вопросов (обычно в виде перечня разделов работы), сроки выполнения. Здесь же приводится перечень основных расчетов, таблиц, графиков, необходимых для выполнения работы.

Задание подписывают руководитель ВКР и обучающийся.

6.3. Рецензирование выпускной квалификационной работы

ВКР подлежат обязательному рецензированию. Выпускная квалификационная работа рецензируется специалистом по профилю специальности или преподавателем профессиональных модулей, не осуществлявшим руководство ВКР обучающегося.

Рецензия на выпускную квалификационную работы выполняется согласно следующим критериям:

- соответствие ВКР заданию на нее;
- обоснование актуальности темы;
- качество анализа материалов теоретической части исследования;
- степень проработки материалов практической части исследования;
- соответствие оформления работы предъявляемым требованиям;
- презентабельность (наглядность);
- качество выполнения каждого раздела ВКР;
- достоверность полученных результатов;
- теоретическая и практическая значимость;

Рецензент выставляет оценку за работу. Содержание рецензии доводится до сведения обучающегося не позднее, чем за день до защиты ВКР.

6.4. Нормоконтроль выпускной квалификационной работы

Завершающим этапом выполнения ВКР является нормоконтроль.

Нормоконтроль проводится при полной готовности ВКР. Ответственным за нормоконтроль ВКР является заместитель директора по учебно-производственной и воспитательной работе.

Обучающийся, не менее чем на неделю до даты защиты ВКР, представляет заместителю директора по учебно-производственной работе колледжа полностью оформленную и подписанную работу (несброшюрованную).

При наличии замечаний ВКР должна быть доработана. После исправления замечаний обучающийся вновь представляет работу ответственному за нормоконтроль.

При соответствии ВКР и представленных с ней в комплекте документов установленным требованиям, ответственный за нормоконтроль ставит свою подпись на титульном листе работы. Допуск к защите осуществляется только в том случае, если ВКР соответствует всем требованиям к содержанию и оформлению.

7. Защита выпускной квалификационной работы

Не позднее, чем за 2 недели до начала работы ГЭК, обучающийся представляет руководителю ВКР для проверки завершённую, полностью оформленную, с наличием рецензии выпускную квалификационную работу.

После проведения нормоконтроля ВКР, ознакомления с отзывом руководителя ВКР и рецензией, заместитель директора по учебно-производственной и воспитательной работе колледжа решает вопрос о допуске обучающегося к защите выпускной квалификационной работы.

Приняв решение о возможности допуска обучающегося к защите, заместитель директора по учебно-производственной и воспитательной работе колледжа подписывает титульный лист выпускной квалификационной работы и передает ее в Государственную экзаменационную комиссию. Хранение ВКР до начала защиты обеспечивает секретарь ГЭК.

Защита выпускной квалификационной работы является обязательным испытанием, включаемым в государственную итоговую аттестацию выпускников, завершающих обучение по образовательной программе среднего профессионального образования и преследует основной целью установление уровня подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам). В целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) соответствующим требованиям ФГОС СПО, государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией.

Для проведения государственной итоговой аттестации предоставляется следующий перечень документов:

- федеральный государственный образовательный стандарт по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам);
- программа государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам);
- приказ директора колледжа о допуске обучающихся к государственной итоговой аттестации;
- сведения об успеваемости обучающихся за весь период обучения;
- зачетные книжки обучающихся;
- протоколы заседания Государственной экзаменационной комиссии.

На защиту выпускниками предоставляется:

- ВКР (пояснительная записка, презентации, видеоматериалы, изделие (макет));
- отзыв руководителя ВКР;
- рецензия на ВКР;

- портфолио с ранее достигнутыми результатами (дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики).

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии.

Процедура защиты устанавливается председателем ГЭК по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает:

- доклад обучающегося;
- вопросы членов комиссии;
- ответы обучающегося.

Может быть предусмотрено выступление руководителя выпускной квалификационной работы, а также рецензента, если он присутствует на заседании государственной экзаменационной комиссии. Регламент доклада обучающегося – 7-10 минут.

8. Критерии оценки защиты выпускной квалификационной работы

При определении итоговой оценки по защите выпускной квалификационной работы учитываются доклад выпускника, ответы на вопросы, оценка рецензента, отзыв руководителя.

Критерии оценки выпускной квалификационной работы:

- соответствие названия работы ее содержанию, четкая целевая направленность;
- логическая последовательность изложения материала;
- необходимая глубина исследования и убедительность аргументации;
- конкретность представления практических результатов работы;
- соответствие оформления выпускной квалификационной работы требованиями СТО 02069024.101-2014 и методическим рекомендациям по оформлению выпускных квалификационных работ.

Критерии оценки защиты ВКР:

- четкость и грамотность доклада;
- глубина ответов на вопросы присутствующих на заседании ГЭК;
- использование технических средств сопровождения доклада.

Защита ВКР студентом оценивается в баллах по четырех балльной системе:

1) **отлично** - высокий уровень и качество выполнения ВКР, четкий и обоснованный доклад по всем разделам ВКР. Тема сформулирована конкретно, отражает направленность работы, четко названы цель, задачи, предмет и объект исследования, правильные и содержательные ответы на дополнительные вопросы. Автор уверенно владеет содержанием работы, показывает свою точку зрения, опираясь на соответствующие теоретические положения, грамотно и содержательно отвечает на поставленные вопросы. После каждого раздела автор работы делает самостоятельные выводы. Использует наглядный материал: презентации, схемы, таблицы и др. Количество источников более 15. Все они использованы в работе. Выпускник легко ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых книг. Работа сдана с соблюдением всех сроков. Соблюдены все правила оформления работы. Отличная оценка рецензента и положительный отзыв руководителя;